



Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante

 **Descargar**

 **Leer En Linea**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Análisis Historico-musical de su escuela de cante

Guillermo Castro Buendía

Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Análisis Historico-musical de su escuela de cante

Guillermo Castro Buendía

La figura artística de Silverio Franconetti fue determinante en la configuración de los primeros estilos de cante flamenco y en su posterior desarrollo. Sabemos de su viaje a América, de sus primeros recitales, de su famoso café cantante y de los profesionales que le conocieron y que fueron sus discípulos, quienes le coronaron como Rey de los cantaores. Sin embargo, poco se ha dicho sobre las características de sus cañas, polos, "inimitables" serranas, seguidillas del sentimiento, soleares . . . Las transcripciones de los cantes flamencos que se han conservado revelan aspectos imprescindibles para comprender el nacimiento y evolución del género flamenco como arte. Con ellas clarificamos la musicalidad de los cantes que aparecen a mediados del siglo XIX -con Silverio como principal artífice- y definimos los aspectos fundamentales de su escuela y su transmisión hasta la actualidad. Asimismo se establecen diversos criterios para el análisis y la calificación de los distintos cantes flamencos, que se estructuran en familias, estilos y modalidades, según su compás, melodía y armonía. Este libro viene a paliar una de las lagunas de la investigación flamenca, prolífica en anécdotas de cantaores, biografías y letras, pero escasa en materia musical.



[Descargar Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Análisis Historico-musical de su escuela de cante.pdf](#)



[Leer en línea Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Análisis Historico-musical de su escuela de cante.pdf](#)

Descargar y leer en línea Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante Guillermo Castro Buendía

482 pages

Download and Read Online Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante Guillermo Castro Buendía #4IQR5X6KNT8

Leer Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante by Guillermo Castro Buendía para ebook en líneaLas mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante by Guillermo Castro Buendía Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante by Guillermo Castro Buendía para leer en línea.Online Las mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante by Guillermo Castro Buendía ebook PDF descargarLas mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante by Guillermo Castro Buendía DocLas mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante by Guillermo Castro Buendía MobipocketLas mudanzas del cante en tiempos de Silverio: Analisis Historico-musical de su escuela de cante by Guillermo Castro Buendía EPub

4IQR5X6KNT84IQR5X6KNT84IQR5X6KNT8