



FORTUNA

ENRIQUE PÉREZ ESCRIBÁ

Fortuna



Descargar



Leer En Linea

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Fortuna

Enrique Pérez Escrich

Fortuna Enrique Pérez Escrich

This is an EXACT reproduction of a book published before 1923. This IS NOT an OCR'd book with strang....

 [Descargar Fortuna ...pdf](#)

 [Leer en línea Fortuna ...pdf](#)

Descargar y leer en línea Fortuna Enrique Pérez Escrich

106 pages

About the Author

Enrique Pérez Escrich (Valencia, 1829 - Madrid, 1897), también conocido por sus seudónimos Carlos Peña-Rubia y Tello, fue un escritor y dramaturgo español, considerado como uno de los maestros españoles del folletín decimonónico. Una infancia y juventud difíciles, le llevaron a Madrid muy joven, como cuenta en la autobiográfica *El frac azul*. Episodios de un joven flaco, retrato de la bohemia española de la segunda mitad del siglo xix. Se inició en el periodismo y del teatro cómico, costumbrista, musical e histórico en verso, llegando a escribir piezas como la zarzuela satírica *¡Vivan las cadenas!* (1879), compuesta con José Rogel. Saludó la revolución de 1854 con la pieza teatral alegórica *La voz de las provincias* (1854), compuesta con el periodista demócrata Antonio Altadill. También ensayó el drama sacro con *La pasión y muerte de Jesús*. Drama sacro-bíblico en seis jornadas y un epílogo, escrito en verso, según los Evangelios (Madrid, Imprenta de Don Cipriano López, 1856). Tras el estreno de *El cura de aldea*, su pieza más popular, decidió refundirla como novela e iniciando una incansable producción de novelas por entregas, según la fórmula puesta de moda por Manuel Fernández y González. Trabajo que le reportó entre cuarenta mil y cincuenta mil pesetas anuales que despilfarró con generosidad. En sus últimos años de vida, arruinado y enfermo, consiguió que le dieran el cargo de director del Asilo de las Mercedes. La obra de Pérez Escrich tuvo mucho curso en el siglo XIX, pero también en el primer tercio del siglo XX, cuando en los años veinte la imprenta de El Mercantil Valenciano decidió reimprimir casi todas sus novelas. Entre ellas merecen citarse la muy famosa *El cura de la aldea*, *La caridad cristiana* (segunda parte de *El cura de aldea*), *El mártir del Gólgota* (tradiciones de Oriente), traducido al francés (París, 1868) y al inglés (Nueva York, 1887), *Los desgraciados: cuadros sociales*, *Un hijo del pueblo* (Madrid, Miguel Quijano, 1888), *El último beso*, *El matrimonio del Diablo*, *Historia de un beso*, *Fortuna*. *Historia de un perro agradecido*, *Sor Clemencia*, *La envidia*. *Historia de los pequeños*, *La mujer adúltera*, *Escenas de la vida*, *El infierno de los celos*, *La calumnia*. *Páginas de la desgracia*, *Las obras de misericordia*, *La esposa mártir*, *El genio del bien*, *El amor de los amores*, *El manuscrito de una madre*, *La madre de los desamparados*, *Las redes del amor*, *Los que ríen y los que lloran*, *Alumbra a tu víctima* (Madrid: Imp. José Rodríguez, 1855).

Download and Read Online Fortuna Enrique Pérez Escrich #0TOGQM7V91J

Leer Fortuna by Enrique Pérez Escrich para ebook en líneaFortuna by Enrique Pérez Escrich Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Fortuna by Enrique Pérez Escrich para leer en línea.Online Fortuna by Enrique Pérez Escrich ebook PDF descargarFortuna by Enrique Pérez Escrich DocFortuna by Enrique Pérez Escrich MobipocketFortuna by Enrique Pérez Escrich EPub

0TOGQM7V91J0TOGQM7V91J0TOGQM7V91J